

雑誌

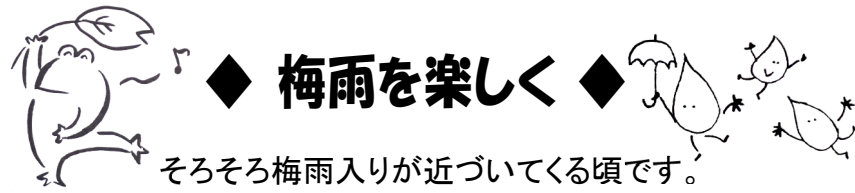
・図書館には次の雑誌を置いています。
※次の号が出るまでは館内でのみの利用になります。

- ◆ 週刊文春
- ◆ 婦人公論
- ◆ きょうの健康
- ◆ きょうの料理
- ◆ きょうの料理ビギナーズ
- ◆ 趣味の園芸
- ◆ オレンジページ
- ◆ リンネル
- ◆ ニコラ
- ◆ 天然生活
- ◆ 田舎暮らしの本
- ◆ ダ・ヴィンチ
- ◆ ソトコト
- ◆ 明日の友
- ◆ 暮らしの手帖
- ◆ 現代農業
- ◆ うかたま
- ◆ さんいんキラリ
- ◆ 小学8年生

新聞

- 日本海新聞 ○ 山陰中央新報
- 読売新聞 ○ 朝日新聞
- 日本経済新聞
- 日本農業新聞 (JA江府支所様より寄贈)

※新聞は毎週土曜日に差し替えを行います。古い新聞は3カ月間保管していますので、閲覧を希望される場合は司書にお申し付けください。
※江府町関連記事を館内に掲示しています。



◆ 梅雨を楽しむ ◆

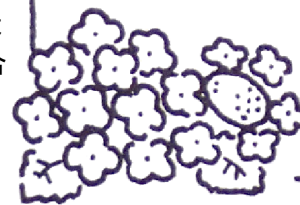
図書館では「ジメジメ」「うっとうしい」といったイメージで受けとめられがちな「梅雨」をポジティブ(前向き)にとらえて、梅雨を楽しんじゃうヒントになる本を集めてみました。
例えば、『カビの取扱説明書(浜田 信夫 著)』『あなたの人生を変える 雨の日の過ごし方(美野田 啓二 著)』などの大人向けの本や、家庭でできる工作を集めた『子どもが自分で最後までつくれる! スーパー図解 工作図鑑(かざまりんぺい 著)』などの子ども向けの本、そして梅雨を題材にした『ぼく、あめふりお(大森 裕子 著)』などの絵本をそろえて展示しています。是非ご利用ください。



愛(まな)ベルこうふ

「江府町防災・情報センター」の愛称が「愛(まな)ベル こうふ」に決定しました。この愛称には次のような思いがこめられているそうです。

「愛」(あい)を「まな」と読んで、出会いがあり学べる場所という意味にして「ベル」はチロルの鐘も兼ねていて、こうふのシンボルになってほしい。愛は誰もが何に対しても持っていてほしいので使いたかった字です。



今後は、ロゴマークが作製され、看板等も新しくなるそうです。ますます町のコミュニティー施設として交流の輪が広がる場になっていきそうです。



図書館だより

5月号

2022年5月発行

江府町立図書館(防災・情報センター「愛ベルこうふ」内)
〒689-4401 鳥取県日野郡江府町江尾1944-2
[Tel] 0859-75-2005 [Fax] 0859-75-3942
[E-mail] k_library@town-kofu.jp [HP] https://www.town-kofu.jp/lib/

図書館カレンダー(6月)

日	月	火	水	木	金	土
	本のリサイクル市① 5月27日~	1	2	3	4	
★5	本のリサイクル市②	6	7	8	9	10
12	13	14	15	16	17	18
◆19	20	21	22	23 休館日	24	25
26	27	28	29	30		

- ★おはなし会 … 5日(日)
- ◆ものづくりクラブ…19日(日)
- ・本のリサイクル市…5月27日(金)~
- ・休館日…23日(木)

◆ イベント情報 ◆

■ おはなし会

[日時] 令和4年6月5日(木) 10:30~
[場所] 江府町立図書館1階
[対象] 幼児~小学校低学年対象
※どなたでも参加できます。
[内容] 絵本・手遊び・ペープサートなど。

■ ものづくりクラブ <要予約>

[日時] 令和4年6月19日(日) 10:30~
[場所] 江府町立図書館1階
[対象] 幼児~小学生(15名程度)
[内容] 紙コップびっくりばこづくり

ストローでいきをふきこむと…ポワーンととびだすおもちゃをつくります。



本のリサイクル市

本格的な梅雨入りを前に本のリサイクル市を開きます。自宅で過ごすことが多くなる梅雨の時期に読みたい本と出合えるかもしれません。是非ご来館ください。

今回はリサイクルに回す本がたくさんあるので、2回に分けて開催します。日程は以下の通りです。



- <第1回>
5月27日(金)~6月2日(木)
- <第2回> ※本を入れかえて行います。
6月3日(金)~6月9日(木)

5月の「おはなし会」

5月の「おはなし会」はゴールデンウィーク中の子どもの日に行いました。いつもの絵本の読み聞かせやペープサート(紙人形劇)に加えて、今年度からSDGs推進プロジェクトマネージャーとして活動しておられる光島さんをゲストにお招きし、マレーシアの民族衣装を着て歌を歌ったり、楽器を鳴らしたり、踊りを踊ったりして過ごしました。



江府町立図書館のご利用について

ホームページはこちら
<https://www.town-kofu.jp/lib/>

- 【開館時間】(平日)9:00~18:00 (土日祝)9:00~17:00
- 【本の貸出】(貸出冊数)無制限、(貸出期間)2週間
※予約が入っていない本は延長ができません。
- 【リクエスト】カウンターのリクエスト用紙に記入してご予約ください。町立図書館のHPからも「検索・予約」ができます。本館に無い本はできるだけ他館から取り寄せます。
- 【レファレンス】調べもの、知りたいことのお手伝いをします。司書にご相談ください。

あたらしい本

～4月から貸出・閲覧を開始した図書です～

総記・歴史・社会・自然科学

- できるWord 2021 /田中亘, できるシリーズ編集部 著
- できるExcel 2021 /羽毛田睦土, できるシリーズ編集部 著
- るるぶ山形' 23
- るるぶ日光那須' 23
- るるぶ伊勢志摩' 23
- 広島・宮島' 23
- 宮古島:
伊良部島 下地島 来間島
池間島 多良間島 大神島
/地球の歩き方編集室



コロナが収まったらこんなとこ行ってみたいなんて思いを馳せてみるだけでもいいかもしれません。これから旅行関係の本を徐々に新しいものに変えていく予定です。
興味のある場所があれば、ぜひ手に取ってご覧ください。写真をながめているだけでも癒されます。「あー、このパフェ可愛いな」、なんて。

- ジェyson流お金の増やし方 /厚切りジェyson 著
- 子どもの才能を伸ばす5歳までの魔法の「おしごと」 /丘山 亜未 著
- こどもスマホルール /竹内 和雄 著

何歳でスマホを持たせる？親子で使い方のルールを作るには？など子どもとスマホをめぐる悩みにヒントを与えてくれる本。スマホを「正しく怖がり、賢く使う」方法を親子で考えてみませんか。

- レジリエンス人類史 /稲村 哲也 著
- 世の中は奇跡であふれている /鳥越 規央 著
- 世界はこうしてできている美しい物理のしくみ /川村 康文 著

ウユニ塩湖はなぜ鏡のように景色を移すのか？ループコースターでなぜ人は落ちないのか？日常的な不思議を、美しい写真とやさしい解説で説明してくれる、なるほどとふにおちる1冊です。

- 標本BOOK /さとう かよこ 著
- 腸と森の「土」を育てる /桐村 里紗 著
- ちょっとサウナ行ってきます /岩田 リョウコ 著
- 猫だらけのまちがい探し:にゃんとも癒しの脳トレ! /渡邊修 監修



生活・健康・料理

- 環境白書 循環型社会白書 生物多様性白書 令和3年版 /環境社会推進室/編集 環境省自然環境局 自然環境計画課生物多様性戦略推進室 /編集
- 妻と娘にモテたいレシピ /筒井 しょうた 著
- えっ?これ全部ホットプレートで作っちゃったんですか? : 人生を変える、ホットプレート料理の教科書 /米澤 文雄 [レシピ監修]



日本のレストランシーンをけん引する米澤文雄シェフがホットプレートで大人も子どもも誰でも楽しみながら簡単に作れる魔法のプロ級メニューを紹介します。ホットプレートの奥深さも知ることができるはず。
「ホットプレートと言えば、焼き魚・お好み焼き・ホットケーキ…」という感覚が見直される本です。

- 魅惑のプリン /も。けん 著
- ふんわりもちり米粉のパンとお菓子 /石澤 清美 著
- 驚くほどよく育つ野菜づくりの裏ワザ /木嶋 利男 著
- ブナ林からの贈りもの /熊谷 榎 文
- 誰も加害者を裁けない /広瀬 一隆 著
- 無神経なアイツに余裕で言い返す! 大人の会話術 /バルバラ ベルクハン 著

小説・随筆・手記

- もしも紫式部が大企業のOLだったなら大鏡篇 /井上 ミノル 著
- ショートケーキ。 /坂木 司 著
- 大人の流儀 11 /伊集院 静 著

- 彼女のこんだて帖 /角田光代

彼氏と別れた一人きりの週末、自分のための晚餐を作る脇子。亡くなった妻が作ってくれた思い出の一皿をつくるため料理教室に通う秋男。それぞれの人生に込められた一皿の料理が心と胃袋をつかむ短編集です。

- ピラネージ /スザンナ クラーク 著



ピラネージは海に囲まれた神殿を思わせる巨大な建造物の中で孤独に暮らしていました。他にこの世界にいるのは、たまに話をする学者だけでした。ある日見知らぬ老人に出会ったことから、彼は自分が何者で、なぜこの奇妙な世界にいるのか疑問に思い、失われた記憶を探り始めました。異世界とは何か、人はなぜ異世界に惹かれるのかという根源的な謎に挑む傑作です。

芸術



- ヒマチの嬢王 11~13 /茅原 クレセ 著
- 室井摩耶子百一歳のピアニスト /矢島 多美 著

郷土



- 鳥取県立公文書館研究紀要 第11号 /鳥取県立公文書館 編
- 江府町防災ハザードマップ /
- まんが王国とっとり国際マンガコンテスト 作品集第10回 /

児童・絵本



- 歴史たんけんトムをみつけよう! 古代ギリシア /NOSY CROW編集部 文
- 年金のひみつ /マンガデザイナーズラボ まんが;WILLこども知育研究所 構成
- 大切なからだ・こころ /いがらし あや 絵
- 男の子が大人になるとき /中村 光宏 絵

- 歴史たんけんトムをみつけよう! 古代ギリシア /NOSY CROW編集部 文
- 年金のひみつ /マンガデザイナーズラボ まんが;WILLこども知育研究所 構成
- 大切なからだ・こころ /いがらしあや 絵
- 男の子が大人になるとき /中村光宏 絵
- 赤ちゃんはどこからくるの? /井元ひろい 絵
- 女の子が大人になるとき /いがらしあや 絵
- ボイラーのひみつ183 /おぎのひとし 漫画
- 日本郵政のひみつ /工藤ケン 漫画
- さかさまがっこう /苺田 澄子 作
- まちのおばけずかん /斉藤 洋 作
- 学校のおばけずかんハイ! /斉藤 洋 作
- 心霊スポットは知っている /藤本 ひとみ 原作
- シンデレラ階段は知っている /藤本 ひとみ 原作
- モチモチの木 /斎藤隆介 作
- くだもの /平山和子 作
- アーロ /キャサリン レイナー 作
- ティッチ /パット・ハッチンス 作・絵
- パンダのんびりたいそう /いりやま さとし 作
- ないしょないしょのももんちゃん /とよた かずひこ 作・絵
- ピンクのボタン /きみの ももか 作
- おでかけのまえに /筒井 頼子 作
- かみはこんなにくちやくちやだけど /ヨシタケ シンスケ 著
- のいちごつみ /さとう わきこ 作・絵
- ワニはどうしてワニっているの? /大塚 健太 作
- たまごのあかちゃん /神沢利子 文
- あおくんときいろちゃん /レオ レオーニ 作
- はっけよーい /ケロポンズ 作

「はっけよーい」「のこったのこった!」「えいっ!」のくりかえしが楽しいおすもう絵本です。お子さんを膝にのせて、張り手をしたり、園やお話会でみんなでこをふみながら、倒れる真似をしたり、さまざまな読み方で楽しめます。次はどんな対戦相手かな? とページをめくるワクワクが止まらないお話です。

